



ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS FORMACIÓN NO - PRESENCIAL CURSO DIRECTOR/A DE ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE EDUCATIVO INFANTIL Y JUVENIL

LECTURA COMPRENSIVA

CAP. IV DIDÁCTICA DE LA ANIMACIÓN JUVENIL (2014. Abast Animació. *auca, projectes educatius*)

UNIDAD DE COMPETENCIA

UC1869_3. PLANIFICAR, ORGANIZAR, GESTIONAR Y EVALUAR PROYECTOS DE TIEMPO LIBRE EDUCATIVO. Incorporar en el proyecto de tiempo libre las implicaciones que éste tiene en el marco actual, analizando la diversidad, los cambios sociales y culturales, a fin de establecer el contexto de intervención. Establecer la educación en valores en el proyecto de tiempo libre educativo como herramienta socializadora para la participación social. Establecer marcos de referencia del proyecto para la intervención educativa en el tiempo libre. Planificar proyectos de tiempo libre educativo, a desarrollar en los ámbitos infantil y juvenil. Coordinar el desarrollo de las distintas acciones educativas que se han planificado para asegurar el cumplimiento de lo proyectado. Evaluar el proyecto y el desarrollo de actividades comprobando el grado de concordancia entre lo previsto y lo realizado para facilitar la mejora de futuras acciones. Coordinar la gestión, el funcionamiento administrativo, legal y económico del proyecto para facilitar los procesos que permiten su ejecución. Desarrollar la comunicación del proyecto tanto a nivel local como institucional utilizando los medios para conseguir la difusión suficiente orientada a las personas destinatarias, la presencia social y la interrelación con el sector.

MODULO FORMATIVO

MF1869_3.- PLANIFICACION, ORGANIZACIÓN, GESTIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS DE TIEMPO LIBRE INFANTIL Y JUVENIL UC1869_3

UF1947. CONTEXTUALIZACIÓN DE TIEMPO LIBRE INFANTIL Y JUVENIL EN EL ENTORNO SOCIAL

1. Aplicación del concepto de tiempo libre en distintos entornos infantiles y juveniles.
2. Aplicación de estrategias educativas en el tiempo libre.
3. Diseño de proyectos de tiempo libre educativo infantil y juvenil.

UF1948. PROGRAMACIÓN, EJECUCIÓN Y DIFUSIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS EN EL TIEMPO LIBRE.

1. Diseño de planes y programas en las intervenciones de tiempo libre.
2. Aplicación de la normativa aplicable a proyectos de tiempo libre.
3. Gestión de recursos en proyectos de tiempo libre.
4. Coordinación con otros agentes.
5. Aplicación de acciones de difusión del proyecto de tiempo libre

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39-Edif. Comercial-Local 9 C • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org





CUESTIONARIO

1. ¿Cuáles son los elementos que desde una **perspectiva procedimental** deben caracterizar cualquier actuación en el **ámbito de la intervención socioeducativa**?
2. ¿Qué es el **desarrollo comunitario**?
3. Diferencia entre **democracia cultural** y **democratización cultural**.
4. ¿La presencia de qué **tres condiciones** necesarias requiere la **participación**?
5. Explica el término **SMART** en relación a las características que debe tener un objetivo educativo correctamente enunciado.
6. Investiga y responde ¿qué programas o proyectos se llevan a cabo en tu localidad o municipio para infancia y juventud en materia tiempo libre educativo desde las Instituciones públicas? Explícalos.

7. SUPUESTO PRÁCTICO:

Imagina que estas participando con una asociación juvenil de tu población y tenéis que elaborar un proyecto de tiempo libre. Describe la asociación, en concreto las características del grupo (perfil beneficiarios/destinatarios) y su entorno (análisis de la realidad), perfila un proyecto de actividades que incluya los siguientes elementos: la **definición de objetivos**, la **estructura y método del proyecto**, la **coordinación con otros agentes**, la **descripción de las actividades**, su **temporalización y ritmo**, la **logística del proyecto** (medios y recursos) y el proceso de evaluación. Piensa en acciones concretas para llevar a cabo la difusión del proyecto elaborado anteriormente y desarróllalas.

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del **Instituto Valenciano de la Juventud** de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39-Edif. Comercial-Local 9 C • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org



GENERALITAT
VALENCIANA

IVAJ
Institut Valencià
de la Joventut