



ESQUEMA MEMORIA MÓD. PRÁCTICAS PROFESIONALES NO - LABORALES CURSO MAT

Extensión entre 15 y 25 páginas. La memoria debe redactarse en Arial 11 o Times New Roman 12, con márgenes superior e inferior de 2 cm y derecha e izquierda de 2,5 cm e interlineado sencillo, y entregarse a través de la tarea a tal efecto en **MOODLE**, siempre antes de transcurridos **tres años** desde el inicio del curso MAT. Para que se pueda proceder a su corrección, deberá facilitarse asimismo el **INFORME DE EVALUACIÓN**, emitido por el tutor/a prácticas, en la correspondiente tarea.

Se pueden incluir imágenes de la actividad siempre que aporten información a lo explicado, se añadan como anexo y respeten la normativa en relación a la imagen de menores de edad (Constitución Española; Ley Orgánica 1/982 de Protección Civil de Derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen; Ley Orgánica 1/1996 de Protección del menor; Reglamento de Protección de Datos (RGPD); Ley Orgánica de Protección de Datos y Garantías de Derechos Digitales (LOPDGDD), y Ley Orgánica 8/2021 de Protección Integral a la Infancia y la Adolescencia frente a la Violencia).

Todas las referencias teóricas para la elaboración de la memoria aluden al material didáctico **Ocio Educativo: Didáctica de la Dinamización y Dirección de Actividades de Tiempo Libre Infantil y Juvenil** (Fernández y Valero, 2020), disponible para su consulta en **MOODLE**.

1. DATOS GENERALES *(completar todos los datos que se indican)*. 1 página de extensión.

- Identificación personal (nombre y apellidos, DNI, dirección, m@il, teléfono de contacto)
- Identificación del curso MAT/DAT (lugar y año de realización de la parte teórica del curso)
- Identificación de la actividad de prácticas (tipo de actividad realizada, fecha de inicio y término, lugar de realización)

2. ANÁLISIS DE LA REALIDAD *(páginas 45 y 46; 214 - 216)*. De 3 a 5 páginas de extensión.

- La entidad organizadora (nombre de la entidad donde has realizado las prácticas, CIF dirección, m@il, teléfono de contacto, tutor/a)
- El grupo de participantes (edades, características,...)
- El contexto de la intervención (físico, geográfico, social)
- El equipo de educadores/as (formación, experiencia)

En este apartado, debes exponer un planteamiento general de la realidad de tus prácticas. Dentro del primer punto, puedes hablar de la entidad, sobre qué tipo de actividades realizan, cómo se organizan, cuál es su misión-visión, ... Respecto al grupo de participantes, debes exponer el rango de edades que abarca la actividad, las características principales de los mismos (por edades o rangos de edad) y en profundidad, hablar de tu/s grupo/s de participantes. No hay que poner nombres, ni hacerlo de forma individual, simplemente hablar de sus características relacionándolas con las competencias adquiridas en el MAT. En el contexto, debes situar física, geográfica y socialmente la actividad. Puedes hacer un pequeño resumen del municipio/barrio, así como de las instalaciones donde se ha realizado la actividad. No se trata de hacer un copia – pega, sino de desarrollar la información con tus propias palabras. Finalmente, hay que indicar en una tabla cada una de las personas que conforman el equipo de educadores/as, con el nombre/grupo a su cargo, su edad, titulación relacionada con el ocio educativo (MTL/MAT, AJ/DAT, TASOC/TASOCT, TAFAD/TSEAS, ...) y responsabilidad (por ejemplo). Si quieres añadir información, en este último punto puedes hablar de la organización del grupo de educadores/as en cuanto al desarrollo de la propia actividad.

3. PLANIFICACIÓN. De 3 a 6 páginas de extensión.

- Objetivos generales (*páginas 46; 48 y 49; 218*)
- Objetivos específicos (*páginas 46; 48 y 49; 218*)
- Calendarización de las actividades (cronograma, Diagrama de Gantt, planing...). Horario tipo. *páginas 53 y 54; 221 y 222*)

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del **Instituto Valenciano de la Juventud** de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. • 46008 VALENCIA • 962 069 386 • valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C • 03550 SANT JOAN D'ALACANT • 966 593 140 • alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39-Edif. Comercial-Local 9 C • 12003 CASTELLÓN • 960 046 293 • castellon@abastanimacio.org





Los objetivos (generales y específicos) deben estar formulados por puntos y deben tener relación con la actividad. Recuerda que son las metas a alcanzar por parte de los/as participantes. Por otro lado, es necesario indicar un cronograma o similar con la actividad realizada (desde la fecha inicio a la de fin), por semanas/días y un horario base.

4. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS (páginas 52; 142; 225). De 4 a 7 páginas de extensión.

- *Hilo conductor*. Centro de interés o ambientación de la actividad realizada (*opcional*).
- Tipos de actividades realizadas. Relación con los objetivos generales / específicos
- **Desarrollo de tres a cinco actividades significativas**, incluyendo su organización, los recursos humanos y materiales dispuestos y una **ficha técnica**. Deberán ser variadas, para poder comprobar la diversidad de actividades realizadas (talleres, rallies, gymkhanas, ...)

El centro de interés o ambientación ocupará como máximo una página en la que se expondrá un resumen del hilo argumental de la actividad (*opcional*). La relación con los objetivos generales / específicos de las actividades realizadas debe exponerse de forma genérica, por ejemplo: Desarrollar la motricidad fina – Talleres. Finalmente, las fichas técnicas de las actividades elegidas deben tener la información completa, o bien en tabla o bien en texto corrido. Recuerda que en el desarrollo de la actividad debes indicar la descripción, las pruebas realizadas (o los pasos para realizar el taller) y la conclusión, y debe ser similar a los ejemplos propuestos. La actividad debe estar descrita amplia y detalladamente, no dando por supuesto nada, como si tuviera que llevarla a cabo alguien que no sabe de qué va la actividad.

5. EVALUACIÓN (páginas 47; 56 – 64; 226 y 227). De 2 a 3 páginas de extensión.

- De la preparación.
- Del desarrollo del proyecto.
- De los resultados.

La evaluación hace referencia a la ACTIVIDAD REALIZADA DURANTE TODA LA ETAPA DE PRÁCTICAS, y los puntos en los que debes centrarte son: *De la preparación*: Desde las reuniones previas, el diseño y preparación de las actividades, distribución de grupos,... *Del desarrollo del proyecto*: Problemas y cuestiones reseñables de la implementación de la actividad (todas las prácticas). *De los resultados*: Analizar si los objetivos (generales y específicos) se han cumplido con las actividades propuestas. No es necesario que incluyas los instrumentos con los que realizaste la evaluación. Puedes hacerlo en cualquier caso como anexo.

6. AUTOEVALUACIÓN. De 2 a 3 páginas de extensión.

- Valoración de mi papel como monitor/a de actividades de tiempo libre. MATRIZ DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas, oportunidades).
- Relación con el equipo de animación. Incidencias.
- Relación con el tutor/a de prácticas. Incidencias.
- Relación con el grupo de participantes. Incidencias.

Respecto a la autoevaluación, hace referencia a TI DURANTE TODA LA ETAPA DE PRÁCTICAS y los puntos en los que debes centrarte son: *Valoración de mi papel como "monitor/a de actividades de tiempo libre"*: Debes valorar tu papel a lo largo de la etapa de prácticas, cómo te sentías al principio, si ha cambiado tu percepción o no, qué cuestiones crees que son importantes a la hora de realizar tu tarea como monitor/a,... Puedes incluir una MATRIZ DAFO con tus debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades con respecto a tu labor en las prácticas. *Relación con el equipo de animación. Incidencias. Relación con el tutor/a de prácticas. Incidencias. Relación con el grupo de participantes. Incidencias*. En estos últimos puntos, debes valorar cuál ha sido tu relación profesional en los diversos ámbitos que se te indican. Debe de ser una valoración completa y extensa, no sólo decir cómo te llevabas o si te caían mejor o peor. Finalmente, respecto al grupo de participantes, sería conveniente que reseñaras cuestiones relacionadas con sus comportamientos, si tuviste algún problema, cómo lo solucionaste, si te ves preparado/a para llevar niños/as de esa edad, qué cuestiones relacionadas con el MAT has puesto en práctica...

ABAST, Escuela Oficial de Animadores/as Juveniles

Según Resolución del Director General del Instituto Valenciano de la Juventud de 17 septiembre 2004

C/ Pintor Vila Prades 13 bajo dcha. ● 46008 VALENCIA ● 962 069 386 ● valencia@abastanimacio.org

C/ del Carmen 79 Entlo. C ● 03550 SANT JOAN D'ALACANT ● 966 593 140 ● alacant@abastanimacio.org

C/ Rafalafena, 39-Edif. Comercial-Local 9 C ● 12003 CASTELLÓN ● 960 046 293 ● castellon@abastanimacio.org

